

Festival Nacional de Dança Ballace - 12ª edição

Festival Nacional de Dança Ballace - 12ª edição 15 a 18 de junho de 2017 Teatro da Cidade – Salvador / Bahia Av Luiz Viana filho 7731 - Paralela
Um espaço para estimular o desenvolvimento da dança.

- Performances, Feira de produtos de dança, Concurso, Cursos, Palestras, Oficinas.
- **Objetivos:** Estimular o desenvolvimento técnico e artístico dos bailarinos, estimular as formas inovadoras de pesquisa em dança, divulgar e incentivar a dança como forma de expressão, valorizar e incentivar o intercâmbio entre grupos e/ou bailarinos, promover a “dança-educação”
- **Inscrições até 12/05/2017**
- **Inscrições até 30/04/2017 - desconto de 20%**

Enviar para o e-mail ballace.promocoes.artisticas@gmail.com as solicitações a seguir:

- 1 - Ficha de Inscrição por dança – Para o Concurso
- 2 - Ficha de cada aluno por curso (os cursos serão divulgados a partir de fevereiro de 2017)
- 3 – Ficha de Jurado
- 4 - Comprovante de depósito identificado – com nome da escola ou grupo e a que se refere.

Após a inscrição, os dados **não poderão ser alterados**, nem a taxa devolvida sob nenhum pretexto.

- **SOLO - DUO - TRIO E CONJUNTO**

Categoria x idade

- Infantil - 9 a 12 anos
- Juvenil - 13 a 16 anos
- Senior - 17 a 25 anos
- Adulto – 26 em diante

- **Identificação de bailarinos**

Os participantes deverão portar RG e crachá para entrada no camarim.

- **Tempo**

- Solo – até 2'30''
- Duo e Trio – até 3'
- Conjunto – até 5'

- **Modalidades para todas as categorias**

Clássico de repertório - Trechos de balés consagrados até o séc. XIX (Não é permitido balés do século XX por motivo de direitos autorais).

Clássico livre - Coreografias criadas para o nível dos candidatos

Contemporâneo - Podem ser inscritos também neste gênero trabalhos que sigam as linhas das escolas de Dança Moderna como Graham, Limón, Cunningham etc.

www.ballace.com.br

ballace.promocoes.artisticas@gmail.com

Whatsapp – 71 98842 7178

Fixo – 71 33594600

Jazz - Trabalhos que utilizem técnicas e linhas dos vários estilos de Jazz. (Jazz musical, Lyrical Jazz, Street jazz etc)

Estilo Livre - Mistura de técnicas e estilo

☐ **Observações**

1 – O bailarino, poderá inscrever-se em mais de uma modalidade, mantendo a mesma Categoria (faixa etária), no caso de solo.

2 - Em grupo poderá participar de outra Categoria diferente da de solo, (caso esteja na cota extra dos 20% permitidos).

3 – Cada bailarino só poderá apresentar-se uma única vez por modalidade.

4 – A taxa de inscrição do bailarino é por cada dança.

5 – Em grupo, a categoria será determinada pela média das idades.

☐ **Taxa de inscrição para Concurso:**

Varição ou Solo: R\$ 100,00

Duos: R\$ 120,00 (a dupla)

Trios: R\$ 180,00 (o trio)

Conjuntos: R\$ 80,00 (por pessoa e a partir de quatro pessoas)

Responsável/ Apoio Técnico – R\$ 20,00 cada (dois por escola)

☐ **Depósito Bancário:**

Banco Itaú

Agência – 7043

Conta Poupança – 09771-1 500

Em nome de Anna Cristina Gonçalves

CPF: 083. 106.965-15

☐ **Responsável pelo grupo :**

Retirar todo o material do grupo na secretaria do evento a partir de 15 de junho.

Acompanhar o grupo no ensaio de palco e apresentações. Entrada e saída de cena, sala de aquecimento, camarins e comparecer nas reuniões. Cada grupo deverá indicar 1 (um) responsável.

☐ **Apoio técnico - função:**

Atuam junto ao controle de som e luz no momento do ensaio de palco e da apresentação.

Cada grupo tem direito a 1 (um) responsável para apoio técnico.

☐ **Reconhecimento de palco** - no dia da apresentação por ordem de chegada.

O reconhecimento de palco ocorrerá simultaneamente para os solistas, duos, trios

Reconhecimento de palco para conjuntos – o mesmo tempo da coreografia

☐ **Da seleção e Comissão julgadora**

www.ballace.com.br

ballace.promocoes.artisticas@gmail.com

Whatsapp – 71 98842 7178

Fixo – 71 33594600

Os trabalhos apresentados serão analisados por uma comissão julgadora composta por personalidades de expressão no meio artístico da dança, que classificarão os trabalhos com nota única.

Os comentários e notas serão entregues ao responsável de cada grupo no dia seguinte à apresentação na secretaria do evento a partir de 14h

Serão premiadas as 3 maiores médias.

(1º lugar – de 9.0 a 10.0 / 2º lugar – de 8.0 a 8.9 / 3º lugar – de 7.0 a 7.9)

Os resultados serão divulgados no mural do evento e as medalhas e premiações especiais serão entregues no último dia (domingo) às 9h da manhã no palco.

Se reapresentarão na Gala das premiações, domingo 18 de junho, os trabalhos que destacarem durante o evento.

□ **Das disposições gerais**

Ficam definidas as seguintes regras para as apresentações:

Não serão permitidas apresentações com aves ou qualquer animal vivo, fogo, plantas e objetos que possam sujar o palco ou atingir a platéia.

Fica proibida a apresentação de nus, eliminando o grupo ou participante que infringir a regra.

Não haverá uso de cenário e, a iluminação disponibilizada, é a mesma para todas as apresentações. Serão permitidos elementos cênicos simples e práticos, desde que montados e desmontados dentro do tempo da coreografia do grupo e sem que prejudiquem a seqüência do espetáculo.

Cada participante ou grupo deverá chegar impreterivelmente uma hora antes do horário de sua apresentação e dirigir-se às salas de apoio para troca das fantasias.

No momento da apresentação, o apoio técnico do grupo deverá estar presente junto ao controle de som e luz. Sua ausência implicará na eliminação do grupo.

Os responsáveis da escola ou grupo deverão manter contato com os coordenadores de palco para controle de entrada e saída de cena, assim como distribuição de camarins.

As imagens dos solistas e grupos participantes do evento poderão ser utilizadas a critério da coordenação do Ballace para a divulgação de seus eventos.

A organização do festival não se responsabilizará por objetos pessoais e de valor extraviados nos locais de ensaios, apresentações e cursos.

□ **Música**

Aceitamos **CD com uma música apenas gravada de cada dança ou pen drive.**

Não serão permitidas as apresentações com música ao vivo.

A mídia deverá ser testada na cabine de som do teatro pelo coordenador do grupo durante o ensaio.

□ **Cadastramento**

O responsável de cada grupo deverá se dirigir a Secretaria do BALLACE a partir 15 de junho de Teatro da Cidade – Salvador / Bahia Av Luiz Viana filho 7731 - Paralela , onde poderão receber as instruções gerais.

www.ballace.com.br

ballace.promocoes.artisticas@gmail.com

Whatsapp – 71 98842 7178

Fixo – 71 33594600

□ **Ingressos**

Ingressos estarão à venda na bilheteria do Teatro durante o evento.

R\$ 20,00 inteira e R\$ 10,00 meia

Os bailarinos inscritos, terão acesso livre à plateia no dia em que dançam e, nas outras sessões, se houver disponibilidade de ingressos.

□ **Datas das Apresentações:**

15 de junho

14h - Clássico de Repertório

18h - Contemporâneo

16 de junho

14h - Variações

18h - Estilo Livre

17 de junho

14h - Clássico Livre

18h - Jazz

18 de junho

9h - Encerramento e premiações especiais

*Os horários das sessões serão confirmados após o encerramento das inscrições e divulgados na semana do evento, de acordo à quantidade de inscritos.

www.ballace.com.br

ballace.promocoes.artisticas@gmail.com

Whatsapp – 71 98842 7178

Fixo – 71 33594600